

# Compétence APPRÉCIER

## Secondaire

L'élève repère les éléments constitutifs d'une œuvre musicale ainsi que les éléments symboliques et expressifs qui la caractérisent. Il met ces éléments en relation avec ce qu'il a ressenti et avec des aspects historiques de l'œuvre, y compris les aspects socioculturels.

# 1

## Analyser

### Éléments

Repérer les éléments au regard des concepts et notions.

### Contexte

Repérer les aspects historiques et socioculturels.

### Établir des liens



# 2

## Interpréter le sens

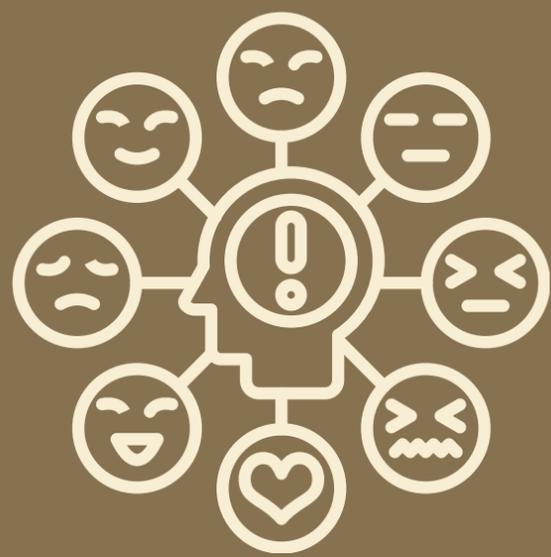
Repérer des éléments expressifs et symboliques.

Établir un rapport avec ces éléments et les réactions qu'ils suscitent.

# 3

## Ressentir

Établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné.



# 4

## Porter un jugement

Construire son argumentation en tenant compte de certains critères d'appréciation et communiquer son point de vue.