

RÈGLES RELATIVES À LA MUSIQUE D'ENSEMBLE

Musique

Définition : Réponse aux indications sonores ou visuelles indiquant le début et la fin de l'œuvre, les nuances, la pulsation et les changements de tempo, le phrasé, l'expression et l'équilibre entre les parties (PFÉQ)

PRIMAIRE

SECONDAIRE

Indication visuelle ①②③	Réponse aux gestes de direction pour les indications de début et de fin de la pièce, et pour les nuances.
Indication visuelle ②③	Réponse aux gestes de direction pour les indications de début et de fin de la pièce, pour les nuances et la pulsation.
Indication visuelle ③	Réponse aux gestes de direction pour les indications de début et de fin de la pièce, pour les nuances, pour la pulsation et pour les changements de tempo.
Indication sonore ①②③	Réponse aux indications sonores, par exemple, une pulsation au métronome.

Gestes de direction	La direction d'orchestre est l'art de diriger l'interprétation de la musique d'un orchestre ou d'une chorale. Les principales tâches du chef d'orchestre sont de définir le tempo, d'assurer les entrées correctes des différents membres de l'ensemble, de « modeler » le phrasé ainsi que les dynamiques.
Pulsation	Battement sous-jacent de la musique.
Nuances	Une nuance est un signe noté sur une partition qui indique l'intensité relative d'une note, d'une phrase, ou encore d'un passage entier d'une œuvre musicale.
Changement de tempo	Changement de vitesse dans une pièce, ce qui implique évidemment un changement de pulsation.
Phrasé	Façon d'exécuter les différentes phrases musicales. Issu de l'intention du compositeur, le phrasé permet une ponctuation de la pièce musicale lors de son interprétation et de son écoute.
Équilibre des parties	Maintien de l'accentuation appropriée entre les parties d'un ensemble.
Expression	Notion se référant d'une part aux indications données par un compositeur pour donner vie et expressivité à son œuvre musicale (tempo, phrasé, nuances), et d'autre part à l'intervention esthétique et personnelle d'un interprète lorsqu'il joue une œuvre originale.

