

# CONCEPTS ET NOTIONS

Musique

Langage musical

Représentation graphique : code non traditionnel conventionnel





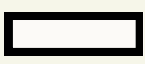

CODES

## DURÉE

PRIMAIRE

SECONDAIRE

**Définition :** Temps pendant lequel un son ou un silence doit être maintenu en fonction du symbole de **code non traditionnel conventionnel**

NOM	CODE non traditionnel conventionnel	
très long		Il s'agit de tenir un son très longuement par rapport à un élément comparatif.
long		Il s'agit de tenir un son longuement par rapport à un élément comparatif.
court		Il s'agit de tenir un son qui sera court par rapport à un élément comparatif.
très court		Il s'agit de tenir un son qui sera très court par rapport à un élément comparatif.
silence	 	Il s'agit de maintenir une absence de son selon le rectangle extensible tracé.

ididem