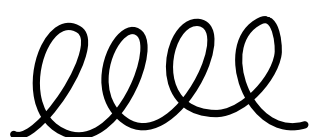


# Apprécier des œuvres

## Résumé

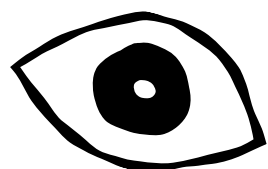


J'apprécie des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques ou des créations plastiques. Je suis attentif à mes réactions émotives ou esthétiques face aux œuvres, aux objets, aux images ou aux créations. Je porte sur eux un jugement critique et esthétique à partir de mes réactions personnelles.

1

**J'examine une œuvre au regard d'éléments de contenu.**

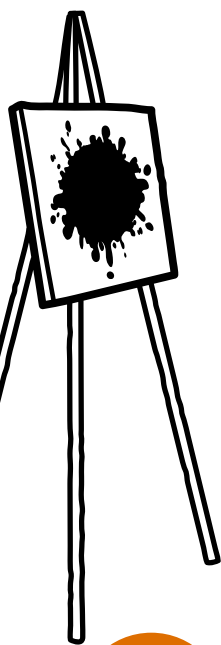
Ces éléments peuvent être en lien avec des savoirs essentiels, des connaissances ou autres.



2

**J'examine une œuvre au regard d'aspects socioculturels (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles).**

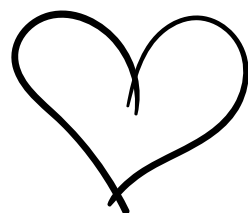
Ces aspects peuvent être en lien avec l'époque, le mouvement artistique, le lieu d'origine ou autres.



3

**J'établis des liens entre ce que j'ai ressenti et ce que j'ai examiné.**

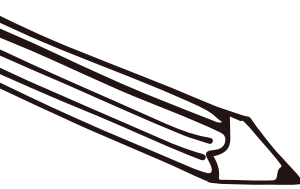
Je décèle les éléments qui m'ont fait ressentir des émotions, des souvenirs ou des évocations.



4

**Je porte un jugement d'ordre critique ou esthétique.**

Je réfléchis et je ressens. Je compare, je constate et je me positionne.



5

**Je partage mon expérience d'appréciation.**

Ainsi, j'intègre mieux mes apprentissages.

